

Saorgio.

Saorgio, bâti sur les hauteurs centrales de la rive gauche de la Roja, était l'ancien chef-lieu de la peuplade des Sagiontii. On dit que l'ancienne bourgade des Sagiontii, occupa d'abord le plateau appelé Le Poggio, où dans la suite on construisit l'église dédiée à la Madone du même nom. L'édifice, jadis beaucoup plus vaste, était entouré d'un mur; après sa destruction, attribuée aux peuples barbares, les habitants réparèrent ce que la flamme et le fer avaient épargné; ils en firent un petit sanctuaire consacré à la Madonne, dont la statue miraculeuse, apportée par un moine de Lérins, les avait sauvés du fléau de la peste. Il fut ravi au culte et vendu à un particulier pendant l'occupation française. Le clocher détaché de la façade se termine en pointe, et s'élève sur trois étages, percé de fenêtres oblongues à colonnettes: la base contient l'inscription suivante, gravée sur un carré de marbre:

† MDXI. HOC FACTUM EST FUIT AD LAUDEM DEI
ET BEATÆ MARIE VIRGINIS ET HOC FACTUM
FUIT PER COMITEM SAURGI. †

Cette inscription fait conjecturer qu'anciennement la ville de Saorgio, avait pour son seigneur, avec le titre de comte un des fils du Souverain; on croit que la première construction de cette Chapelle date de l'introduction du Christianisme dans les Alpes Maritimes.

Breglio.

Au sortir des gorges de Saorgio, entre les deux masses parallèles des cols de Giou et de Brouis, s'ouvre un petit Bassin, tapissé de verdoyantes prairies, que ferti-

lisent les eaux de la Roja. La position de cette bourgade, à l'extrémité méridionale du Comté de Nice, et son voisinage du territoire Ligurien de Vintimille où dominaient des Seigneurs ombrageux et turbulents, y renouvelèrent à chaque guerre les plus grandes calamités. Un document existant dans ses archives, rappelle que la ville de Breglio fut, en 1630, désolée par la peste: la population presque entière, ses magistrats en tête, se rendit processionnellement, à travers les montagnes, au Sanctuaire de la Madone de Mondovì, pour implorer sa protection: la contagion cessa. La Maison de Savoie, voulant récompenser la fidélité que les habitants de Breglio lui avaient gardée dans les circonstances les plus critiques, lui octroya le privilège de rester attachée directement au domaine ducal, avec la déclaration que jamais ni la ville, ni son territoire ne seraient soumis à aucune inféodation particulière.

Breglio se donne le nom de Cité. Sa population rivalise avec celle de Saorgio. Le hameau de la Giandola, situé au pied du col de Brouis, est un séjour champêtre-romantique, célèbre dans la dernière guerre par l'établissement du quartier général de l'armée sarde, et par plusieurs combats meurtriers, dont les environs furent le théâtre.

Todon.

Au bas du versant occidental du col de Vial, se trouve l'antique bourgade de Todon, Castrum et Villa Todoni; c'est ainsi qu'elle est désignée dans l'histoire des Alpes Maritimes.

Une masse colossale de rochers perpendiculaires, l'abrite contre les vents d'Est et du Nord. Son nom vient,