

ceud par Malaussène, Bausson, la Roquette, St-Martin, et va se jeter dans la mer entre le territoire de Nice et celui de St-Laurent.

Montagnes composant la chaîne principale des Alpes Maritimes.

Une imposante chaîne de montagnes, en demi-cercle, entoure majestueusement le Comté de Nice, du Nord-Ouest au Nord-est.

A partir des limites de la Haute Provence, le point culminant est la crête du mont l'Encastrad, à laquelle succèdent les cols de la Sanguinière et des Champs.

La ligne septentrionale, qui sépare le Comté de Nice du Piémont, décrit une courbe le long de laquelle dominent les cols de Blancia, du Vallon, de Barbacan, de la Lunga, de Ste-Anne, de la Lombarda, de Fremamorta et de Fenêtres.

Ceux de Clapier, des Sablons, de l'Enfer, de l'Abisso et de Tende, ce dernier plus géographiquement connu sous le nom de Cornio, leur succèdent. C'est le séjour des éternels frimas et de l'indomptable tourmente.

Deux chaînes s'en détachent, du nord au midi, et couronnent les vallées intérieures du Var, de la Tinea, de la Vésubia et de la Roia : l'occidentale s'étend en ligne oblique entre le cours des deux premiers fleuves, et se compose des sommités des cols nommés la Fraccia, Chiandoliers, Domas, Ciabanol et Manoinas ; la septentrionale, beaucoup plus après, descend du col des Fenêtres. Vers le couchant, les cols de Pietra-Cova, de Mangia-Bove et de Ripa-Rossa dominent l'espace central, où la Bévéra prend sa source, et se liant aux

derniers échellons du col de Ferrion et du Mont-chauve, le riant amphithéâtre du bassin de Nice, s'ouvre inférieurement.

Lacs.

Plusieurs lacs se rencontrent sur la tête et les flancs des Alpes Maritimes, mais aucun ne peut soutenir la comparaison avec ceux de la Savoie et de la Suisse. D'abord trois petits bassins, situés à l'extrémité du territoire de St-Dalmas-le-Sauvage, se succèdent à peu de distance, et sont remarquables par leurs eaux dont le volume n'augmente jamais. Au nord de St-Étienne, six autres petits lacs, d'égale étendue, couvrent le plateau du col de Morgon.

Au dessus du vallon de Molières, hameau de la Commune de Valdiblora, le lac nommé Millefonds parce qu'on lui attribue une infinité de sources souterraines, se compose de six bassins alignés sur un même plan. Le plus grand, de forme ovale, nommé la Foz, embrasse une étendue de 9800 mètres carrés, et sa profondeur est telle qu'on n'est pas encore parvenu à la mesurer. En approchant l'oreille des bords, on entend un bruit sourd, semblable à celui que produit le bouillonnement d'une vaste chaudière. A peu de distance du Sanctuaire du col des Fenêtres, s'étend un autre lac, moins grand, pittoresquement encadré dans une bordure de rochers. Il est renommé par ses excellentes truites ; on croit que la Vésubia en tire une de ses sources.

Quatre bassins successifs, paraissant communiquer entre eux malgré les distances, couronnent la chaîne septentrionale qui du col des Fenêtres aboutit à celui de Tende. Trois autres rapprochés, occupent latéralement